

Из Краткой еврейской энциклопедии, (дополнение 2), Иерусалим, 1995 год

Аксельрод Любовь (Эмтер) Исааковна (псевд. Ортодокс; 1868, Дуниловичи Виленской губ., ныне Литва, - 1946, Москва), русская революционерка, философ и литературовед. Родилась в семье раввина. В возрасте 16-ти лет вступила в подпольную рев. орг-цию «Народная воля», вела пропаганду в рабочих кружках, призывая к насильств. Свержению самодержавия в России, распространяла нелегальную лит-ру, как связная ездила по городам, где существовали или создавались народовольческие кружки. В 1887 после неудачного покушения народовольцев на имп. Александра III провала народовольческой орг-ции в Вильне А. спешно эмигрировала во Францию, затем переехала в Швейцарию, где сразу включилась в жизнь российской рев. эмиграции. В 1892, окончательно порвав с народничеством, А. перешла на позиции марксизма, вступила в «Группу освобождения труда» и на протяжении мн. лет оставалась самым преданным соратником ее лидера Г.В Плеханова при всех внутр. расколах и раздорах среди русских марксистов, особенно обострившихся после образования в 1903 большевистско-экстремистского крыла во главе с В.Лениным. В 1900 А. окончила Бернский ун-т со степенью д-ра философии (ее диссертация о мировоззрении Л.Н.Толстого в 1902 была опубликована на нем. яз. в Штутгарте) и вскоре стала одним из осн. авторов статей на филос. темы в социал-демократич. газетах «Искра» и «Заря». В 1906 А. вернулась в Россию (после объявления амнистии членам оппозиц. партий) уже как видный деятель партии меньшевиков и самый авторитетный после Г.В. Плеханова эксперт по вопросам марксист, философии. В 1906 вышел в свет сб. «Философские очерки», где А. с марксист, позиций критиковала изменившиеся филос. установки Н.А.Бердяева, П.Б.Струве и др. бывших легальных марксистов, а также гносеологию И.Канта и неокантианцев. Благодаря этому сб-ку и, особенно, статьям, направленным против А.А. Богданова и др. «философских отступников» от марксизма (позднее эти статьи вошли в изданный в 1922 сб. «Против идеализма»), в обличении к-рых А. опередила В.И. Ленина, она завоевала в среде российской социал-демократии, в т.ч. и большевиков, репутацию непоколебимого защитника «чистоты» марксистской философии (отсюда и псевдоним «Ортодокс»). По-видимому, именно общепризнанная безупречность марксистской репутации спасла А. от репрессий после прихода большевиков к власти (в отличие от остальных видных деятелей меньшевистской партии, она не эмигрировала после окт. переворота 1917 из России), несмотря на такие ее «грехи», как острая критика кн. В.Ленина «Материализм и эмпириокритицизм» (в ст. 1909), а также членство в ЦК меньшевистской партии в марте 1917, а позднее в плехановской группе «Единство».

В нач. 1920-х гг. она преподавала в Ин-те красной профессуры, затем работала в Ин-те науч. философии Российской ассоциации научно-исслед. ин-тов АН СССР и Гос. академии художеств, наук. В сов. время был опубликован ряд работ А.: «К.Маркс как философ», 1924; «Критика основ буржуазного обществоведения и материалистическое понимание истории», Иваново-Вознесенск, 1924; «Этюды и воспоминания». Л., 1925; «Лев Толстой», 2-е изд., М., 1928; «К вопросу о мировоззрении Щедрина», «Лит. наследство», 1933,1-12; «Идеалистическая диалектика Гегеля и материалистическая диалектика Маркса», М.-Л., 1934. Но в

нач. 1930-х гг. А. причислили к т.наз. «механистам», к-рых обвиняли в ревизии марксист. философии, после чего ее имя было предано забвению. Эмигрировав в 1887 из России, А. полностью порвала с родительским домом и всякой причастностью к евр. жизни. Одним из немногих косвенных свидетельств небезразличия А. к своим корням явл., возможно, ее согласие похоронить на евр. кладбище в Петрограде младшую сестру, Иду А. (1874-1918), видного социал-демократич. публициста. Другие, однако, помнили о происхождении А. и обвиняли ее (в частности А.М.Деборин) в приверженности к «сионистской философии истории», поскольку в одной из статей (журнал «Красная новь», 1925) она согласилась с точкой зрения о евр. религ. истоках философской системы Б.Спинозы.

Source: www.pseudology.org